"Cante Jondo"

Nº 7.

= 25 Junio 1959 =

CANTE JONDO
Revista de
DIVULGACION

Guión para el día 25 de junio 1959.-

E S P A C I O S

1.- SINTONIA.
DISCO: Seguiriyas a la guitarra por Pepe Badajoz.

2.-FLAMENCOS DE ANTAÑO: El Loco Mateo
Disco: Fondo de guitarra.

3.- CANTE GRANDE Y CANTE CHICO: M. Granadinas y Bamberas.
Discos: 1º Chacón - 2º La Niña de los Peines.

4.- HABLANDO EN PLATA: Resurgir del Cante Jondo.
Disco: Fondo de guitarra.

5.- El disco y su critica.-DISCO: Microsurco, chico.
INTERPRETE: Pepe Albaicín.
CANTES: Soleares y seguiriyas.-

6.- LA MUSA POPULAR: Cantares
DISCO: Fondo de guitarra, que sube y baja.

7.- HOY CANTA... José Cepero.
DISCOS: Varios del mencionado cantaor.-

8.- DESPEDIDA - SINTONIA.

****

PRESENTACION

SINTONIA GUITARRA POR SEGUIRIYAS

LOCUTOR.- Radio Jerez, presenta...

SINTONIA. --- GUITARRA ---

LOCUTOR.- "Cante Jondo".

SINTONIA. --- GUITARRA ---

LOCUTOR 1º.- Revista de Divulgación de la Sección de Flamencología del Centro Cultural Jerezano.

LOCUTOR.- Escrita por su Director Juan de la Plata.

LOCUTOR 1º.- Año Primero.--Número siete.

MUSICA. --- GUITARRA ---

LOCUTOR 1º.- "Flamencos de antaño: EL LOCO MATEO".

MUSICA --- GUITARRA ---

El disco y su critica

EL DISCO:

Microsurco: 45 revoluciones
Cantes: Soleares y Seguiriyas
Por: Pepe Albaicín
A la guitarra: "El Santo"

SU CRITICA:

No es éste un mal disco.

Pepe Albaicín conoce los cantes que ejecuta. No es un maestro, pero si pueda enseñar a muchos que presumen de tales.

Albaicín es un buen cantaor. Lo demuestra en estas soleares y seguiriyas que están Vds. escuchando.

Hoy canta...

JOSE CEPERO

José Cepero, uno de los más antiguos cantaores en activo, el decano de los cantaores jerezanos, voz autentica del barrio Santiago, es quien viene hoy al último espacio de CANTE JONDO, para dar fé de un estilo inimitable, personalísimo y lleno de resonancia flamencas.

Cepero, el fino Poeta de la Copla, el gran maestro de los viejos cantes de Jerez, nos trae su esencia enorme de cantaor clásico, de ayer y de siempre.

El cante hablado de José Cepero tiene gran categoría artística. Es profundo, claro, bien dicho. Sobre todo, sentimental. Porque Cepero es tambien maestro del sentimiento.

Cante rancio de Jerez, el que nace en la garganta añeja de este glorioso cantaor, señor del empaque y la gravedad, que es José Cepero, el decano de los cantaores jerezanos.

Juan de la Plata